



Одним из самых знаменитых исторических достопримечательностей Германии является Ахенский собор. Располагается он в городе Ахене, на границе трех стран — Германии, Голландии и Бельгии. На протяжении долгих времен в этом соборе проходили коронации монархов Римской империи, благодаря чему он был внесен в список Всемирного наследия организации ЮНЕСКО в 1978 году.

Ахен был своеобразной резиденцией монарха Карла Великого, который является основателем этого величественного памятника архитектуры. Ахенский собор имеет огромную историческую ценность, а также славится на весь мир изощренным архитектурным стилем, в основе которого лежат византийские традиции. Не смотря на то, что собор множество раз реставрировался и реконструировался, он не потерял свой первозданный вид.

История рассказывает, что строительство данного храма началось в конце VIII века, почти тогда же были построены [гостиницы метро Крестовский остров](#). По приказу герцога Карла Великого были приглашены мастера из Италии и Византии, которые осуществляли возведение данной постройки.

Основой этого собора послужила Императорская капелла, располагающаяся в середине строения. Она выполнена в форме восьмиугольного купола, а ее высота достигает тридцати одного метра. В виде отделочных материалов использовались мрамор и мозаика, которые доставлялись из Греции.

Через 200 лет после начала возведения собора по приказу императора Оттона был установлен памятник Карлу Великому — огромный камень, лежащий в центре постройки, под которым находился гроб основателя этого исторического места.

Раз в семь лет туристам и обитателям Ахена предоставляется возможность взглянуть на исторические ценности соборной ризницы, привезенные Карлом Великим из других стран. В число подобных реликвий входят набедренная повязка, в которой был распят Иисус Христос, а также полотно, на котором происходило обезглавливание Иоанна Крестителя. Следующая демонстрация ценностей христианской истории будет проходить в 2014 году.

Во многих источниках Ахенский собор упоминается как Имперский, что связано с оккупацией Ахена войсками Франции.

За время своего существования Ахенский собор, как и [гостиницы метро Нагатинская](#) был неоднократно реконструирован, причиной чему являлись временные изменения в архитектуре, а также оккупация войсками Франции. Но, не смотря на это, он незначительно отличается от своего вида в начале VIII века, имеет огромную историческую ценность и с каждым годом привлекает все больше и больше туристов, желающих окунуться в загадочную историю этого места.